МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ТЕРЕК» ТЕРСКОГО МУНИПИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Утверждаю.
Директор МКОУ СОШ № 2 г. п. ТЕРЕК
Г. А. Шауцукова
приказ № 69/2-п
от 28.08. 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
(воспитанники 6-7 лет)

на 2026- 2027 учебный год.

Воспитатели: Бжаумыхова З.У.
Урозаева С.М.
Буздова А.З.

Терек
2026 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**3**
1.1	**Пояснительная записка**	**3**
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет	5
1.2	**Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 7 годам)**	**10**
1.3	**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**	**14**
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**17**
2.1	**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**	**17**
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	17
2.1.2	Познавательное развитие	23
2.1.3	Речевое развитие	26
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	30
2.1.5	Физическое развитие	41
2.2	**Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы**	**48**
2.3	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы**	**52**
2.4	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	**57**
2.5	**Организация коррекционно-развивающей работы**	**60**
2.6	**Организация воспитательного процесса**	**61**
2.7	**Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям**	**75**
2.8	**Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**	
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**93**
3.1	**Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**	**93**
3.2	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	**95**
3.3	**Учебно-методическое обеспечение рабочей программы**	**97**
3.4	**Кадровые условия реализации рабочей программы**	**104**
3.5	**Режим и распорядок дня в группе**	**105**

№ п/п	Название видеолекции	Продолжительность	Ссылка
1	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	38	https://youtu.be/hLREC3fkhUw
2	Федеральная рабочая программа воспитания ДО	24	https://youtu.be/8XJm55CLo4s
3	Планирование воспитательной работы в ДОО	20	https://youtu.be/sWoXl-4HRaE

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования (утв. Приказом МКОУ СОШ №2 г.п. Терек от 28.08.2023г.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в

воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять

использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие *познавательные способности* ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции.

Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается *компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений.* Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО ДОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к завершению дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные,

творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной,

театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения

его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития* детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка,* в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ООП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет,

переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и

рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного

отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления

детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,

обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры

страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам

страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,

сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на

листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы

чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность

1) *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей

размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и

растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть

красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю;

умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского

народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,

спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками;

с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных

положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и

личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на

свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию,

танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации

рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.
Реализация программы обеспечивается на основе вариативных способов, методов и средств, представленных ООП ДО «От рождения школы», методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные образовательные предложения (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На

основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным.*

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и*

детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий,

поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает

у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Направленность КРР с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МКОУ СОШ №2 г.п. Терек.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- ***принцип гуманизма:*** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ***принцип ценностного единства и совместности*:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ***принцип общего культурного образования:*** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ***принцип следования нравственному примеру:*** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ***принципы безопасной жизнедеятельности:*** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ***принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:*** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ***принцип инклюзивности:*** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	**Патриотическое**	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	**Духовно-нравственное**	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	**Социальное**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	**Познавательное**	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	**Физическое и оздоровительное**	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

			стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	**Трудовое**	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

-

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

-

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие	Цель
1 сентября	День Знаний	Создание условий для веселого, праздничного настроения, дружеской атмосферы в процессе совместной деятельности воспитанников, педагогов и родителей.
27 сентября	День Дошкольного работника	Совершенствование качества работы ДОО. Формирование любви к профессии воспитателя – лучшего друга дошкольников.
7 октября	День вежливости	Создание условий для формирования у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.
29 октября	День пожилого человека	Воспитывать в детях уважение к старшему поколению, побуждать проявлять заботу к своим бабушкам и дедушкам
12 ноября	Синичкин день	Формирование у дошкольников ценностного представления о зимующих птицах родного края; воспитание заботливого отношения к птицам, желания помогать им в трудных зимних условиях.
29 ноября	День Матери	Воспитание у детей уважения и заботы, оказывать бережное отношение, желание помочь и делать приятное маме - самому дорогому человеку на Земле.
2 декабря	День народных игр	Формирование у детей интереса и любви к культуре народов КБР, обычаям, народным играм; создание развивающей среды для обогащения игрового опыта детей.
21 декабря	День украшения новогодней елки	Знакомство детей с историей новогодней игрушки и новогодними традициями, воспитание бережного отношения к игрушкам; создание праздничного настроения.
11 января	Международный день «Спасибо!»	Знакомство детей с новым праздником и его историей; привитие навыков культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми.
9 февраля	Международный день зимних видов спорта	Знакомство с зимними видами спорта; формирование представления о безопасном поведении зимой; пропаганда ЗОЖ.

23 февраля	День защитника Отечества	Расширение представления детей о Российской армии - надежной защите нашей Родины. Знакомство детей с разными родами войск; воспитание уважения к воинам Российской армии.
8 марта	Международный женский день	Формирование чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.
15 марта	День добрых дел	Формирование у дошкольников нравственных качеств личности: доброты, толерантности, взаимопомощи.
18 марта	Крымская весна	Воспитание у детей гордости и уважения к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию, воспитание толерантности и дружеских отношений между братскими народами.
1 апреля	Международный день птиц	Расширение представления детей о птицах родного края, об их образе жизни и поведении; воспитание бережного отношения к пернатым друзьям
7 апреля	Всемирный день Здоровья	Приобщение дошкольников и их родителей к здоровому образу жизни.
12 апреля	День авиации и космонавтики	Воспитание чувства гордости за свою страну; расширение кругозора дошкольников в области науки о космосе
9 мая	День Победы	Расширение знаний детей о Великой Отечественной войне; формирование представлений о подвиге своего народа; воспитание уважительного отношения к истории, ветеранам ВОВ; привитие чувства патриотизма
15 мая	День безопасности дорожного движения	Систематизация знаний детей по правилам дорожного движения, привитие навыков правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте и осознанного выполнения правил дорожного движения.
1 июня	День защиты детей	Создание эмоционально положительного настроение у дошкольников
12 июня	День России. Рисование на асфальте.	Формирование у детей нравственно-патриотических чувств к большой, многонациональной Родине – России.

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

1. .Веракса. «Познавательное развитие»
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
3. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
4. Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».
5. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».
6. Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».
7. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).
8. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
9. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
10. Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание: Новые подходы (3–7 лет).
11. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
12. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).

13.И.А. Помораева., В.И. Позина. Формирование элементарных математических представлений.
14.Математика для дошкольников: Подготовительная группа. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет).
15. Математика в детском саду (6-7 лет).
16.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
17.Л.В.Абрамова., И.Ф. Слепцова «Социально- коммуникативное развитие дошкольников».
18.Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет.
19.Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет.
20.Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет.
21.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.
22.О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» (программа и методические рекомендации).
23.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
24.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
25.Прописи в детском саду и дома (6-7 лет).
26.Развитие речи в детском саду и дома (6-7 лет).
27.Уроки грамоты в детском саду и дома (6-7 лет).
28.Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
29.Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Познавательное развитие

Календарно- тематическое планирование по ОО "Познавательное развитие"

№	Тема:	**Программное содержание.**	**Источник**	**Кол-во**	**Дата пров-ния**
		Сентябрь			
1	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
3	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
4	Деятельность людей	Упорядочить представление детей о деятельности людей профессиональной бытовой (домашней), хобби и развлеченения (отдых)	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
		Октябрь			
1.	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2.	Школа. Учитель	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
3.	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
4.	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		

Ноябрь					
1.	«Земля мой дом».	Закрепить представление о родной планете Земля.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
2.	«Как люди открывали землю» .	Рассказать, как менялись представления людей о земле в разные времена , о роли морских путешествий в познании людьми мира.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
3.	«Разные профессии» .	Закрепить и расширить представления детей о профессиональной деятельности людей. Ввести ппонятие « профессиональные праздники», как показатель уважения к людям разных профессий.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
4.	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
Декабрь					
1.	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2.	«Как устроена живая природа»	Упражнять в классификации живой природы (растительный и животный мир), рассказать о об особом положении человека в системе животного мира.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
3.	«Моя республика-моя Родина»	Закрепить знания детей о республике, продолжать знакомить с природными достопримечательностями КБР , закреплять знания о родной республики, воспитывать чувство гордости за нее.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.	http: //www/pdou.ru/	
4.	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		

		Январь			
1.	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2.	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
3.	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
4.	Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
		Февраль			
	«Что и как вляет на природу. Вода»	Продолжать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияние живой природы на живые организмы); показать зависимость живой природы от воды. (Влажность)	«Познаю мир» Т.И. Гризик		
	«Что и как влияет на природу. Свет»	Продолжать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияние живой природы на живые организмы); показать зависимость живой природы от света.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
	Я военным быть хочу	Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий, рассказать о профессии военного; разных родах воиск, воспитывать уважение к воинам – защитникам Родины.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		

Март					
1.	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2.	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
3.	Город мой родной.	Расширять и обобщать представление детей о родном городе , его историческом прошлом, памятных и примечательных местах, людях прославивших его, воспитывать бережное отношение к истории родного города; чувство уважение к тем кто прославил его.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
4.	«Все работы хороши»	Обобщать и систематизировать представлениеп детей о професиях , вызвать интерес к разным профессиям, показать значимость труда, представителей разных профессий для жизни людей; воспитывать уважение к людям труда.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
		Апрель			
1.	«К дедушке на ферме»	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2.	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В. Дыбина		
3.	Страны -соседи России.	Закрепить элементарные географические представления; формировать заинтересованное уважительное отношение к народам других стран.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
4.	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		

		Май			
1.	«В здоровом теле- здоровый дух»	Расширять представленния детей о Рссийской армии, о важности физической подготовки в воинской службе.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
2.	«Они сражались за Родину»	Закреплять представления детей о защитниках Отечества,уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине.	«Познаю мир» Т.И. Гризик.		
3.	Школа. Учитель	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В.Дыбина		
4.	**«Живая природа луга».**	**Дать детям знания о растительном мире луга, охарактеризовать луговые растения. Развивать экологическую культуру личности. Закреплять правила поведения в природе. Продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.**	**Интернет ресурс** **https://ped-kopilka.ru/blogs/blog71344/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-na-temu-zhivaja-priroda-luga.html**		
Итого:				**36**	

Развитие речи

Календарно- тематическое планирование по ОО "Речевое развитие"

№	Тема НОД:	Цель:	Источник
Сентябрь 1	"Подготовишки"	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помочь детям правильно строить высказывание.	В.В. Гербова стр.22
2	Летние истории. Где мы были, что мы видели?	Помочь детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова стр.23
3	Для чего нужны стихи?	Побеседовать о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	В.В. Гербова стр.26
4	Работа с сюжетной картиной. Словесный портрет.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова стр. 28 .
Октябрь 1	Лексико-грамматические упражнения. Что лишнее.	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 29
2	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…»	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова стр.30
3	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	В.В. Гербова стр.37
4	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова стр.38
Ноябрь 1	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В. Гербова стр.39
2	Звуковая культура речи. Работа над предложениями.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	В.В. Гербова стр.39
3	Лексические игры и упражнения. Кто где живет?	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В. Гербова стр.42
4	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	В.В. Гербова стр.44
Декабрь 1	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова стр.44
2	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр.48

3	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В. Гербова стр.49
4	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова стр.50
Январь 1	Новогодние встречи. Времена года.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В. Гербова стр.56
2	Лексические игры и упражнения. Омонимы (многозначные слова).	Активизировать словарный запас детей.	В.В. Гербова стр.58
3	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей	В.В. Гербова стр.62
4	Лексические игры и упражнения. Омонимы (многозначные слова).	Активизировать словарный запас детей.	В.В. Гербова стр.58
Февраль 1	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова стр.63
2	Антонимы к омонимам.	Познакомить с антонимами (слова-противоположности)	
3	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грам	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	В.В. Гербова стр.66
4	Лексические игры и упражнения. Распорядок дня.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В. Гербова стр.69
Март 1	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворении о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова стр.70
2	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова стр.72
3	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».	В.В. Гербова стр.73
4	Лексико-грамматические упражнения. Придумайте предложение.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова стр.74
Апрель 1	Сочиняем сказку про Золушку.	Помочь детям составлять творческие рассказы.	В.В. Гербова стр.75

2	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова стр.76
3	Повторение.	Повторение пройденного материала.	
4	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворения о весне.	В.В. Гербова стр.81
Май 1	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая	В.В. Гербова стр.82
2	Лексико-грамматические упражнения. Когда мы так говорим?	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр.83
3	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	В.В. Гербова стр.84
4	Рассказ по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	
	Итого:36		

Обучение грамоте

Перспективное планирование по обучению грамоте в подготовительной группе 1.

Сентябрь	Программное содержание	Страница
1 Неделя 1. Тема: «Звуки вокруг нас»	Цель: Погрузить детей в мир звуков. Дать представление о звуке; разграничить понятие «звук» и «звуки речи». Привлечь внимание к звуковой (внешней) стороне речи; учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка. Совершенствовать фонематический слух детей; уточнить и закрепить артикуляцию гласных и согласных звуков; упражнять в умении образовывать однокоренные слова; закрепить умение делить слова на слоги. Развивать речь, внимание, воображение; развивать ассоциативное мышление; развивать зрительное восприятие. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик стр.46
2 неделя. 1 Тема: «Слово»	Цель: Помочь осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке. Познакомить со звуковой схемой слов («звуковыми домиками»); способствовать формированию умению самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах; способствовать развитию речи детей. Активизировать слуховую и зрительную память; развивать у воспитанников внимательность и любознательность; совершенствовать навыки говорения. Прививать любовь к русскому языку, красоте звучащего слова. Воспитывать навыки самостоятельной деятельности, умение работать с коллективом, терпеливо выслушивать вопросы воспитателя, ответы детей и уважать их мнение.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик стр.48
3 неделя «Звук [А] Буква Аа».	Цель: Познакомить со звуком [А] и буквой Аа. Формировать умение детей выделять звук в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; продолжать формировать умение у детей ориентироваться на плоскости листа (направление сверху вниз); проводить прямые линии сверху вниз; знакомить с буквой Аа. Развивать речевой слух; развивать силу, высоту, темп и громкость речи; развивать словарный запас детей (на основе формирующихся у детей богатых представлений о мире).Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.50
4.Неделя Тема: «Звук [У] Буква Уу».	Цель: Продолжать знакомить со звуком [У] и буквой Уу.Закрепить характеристику, артикуляцию звука. (гласный). Продолжать формировать умение у детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков; закрепить написание буквы Уу. : Развивать фонематический слух; связную речь (диалогическую и монологическую). Развивать словарный запас детей; развивать силу, высоту, темп и громкость речи.Прививать любовь к русскому языку, красоте звучащего слова. доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво, терпеливо выслушивать вопросы воспитателя, ответы детей и уважать их мнение.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.51

ОКТЯБРЬ

октябрь	Программное содержание	Страница
1 неделя 1.Тема: «Звук [И] Буква Ии»..	Познакомить со звуком [И] и буквой Ии: Формировать умение у детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков; знакомить с буквой Ии; Совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончанием – и; работать с лексическим значением слов Развивать произносительную сторону речи детей: уточнять и закреплять произношение звуков русского языка; развивать речевой слух; развивать силу, громкость речи. Развивать словарный запас детей. Развивать у детей грамматический строй речи: совершенствовать детей в образовании множественного числа существительных с окончанием и. Прививать любовь к русскому языку, красоте звучащего слова. Воспитывать навыки самостоятельной деятельности, умение работать с коллективом, терпеливо выслушивать вопросы воспитателя, ответы детей и уважать их мнение.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.53
2.неделя 1.Тема: «Звук [Э] Буква Ээ»	. Цель: Познакомить со звуком [Э] и буквой Ээ.Формировать умение детей на слух определять звук [Э] в ряду гласных; знакомить с буквой Ээ; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (лисий хвост и т.п.). Развивать связную речь. Развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.54
3.неделя 1.Тема: «Звук [о] Буква Оо».	Цель: Познакомить со звуком [О] и буквой Оо. Формировать у детей умение находить гласный звук [о] в потоке звуков. Определять его позицию в словах (начало, середина, конец); знакомить с буквой Оо; упражнять в использовании местоимений Он, она, они, оно; работать над обобщенным значением слов. Развивать речевой слух; Работать над выразительностью речи (темп, тембр). Развивать у детей грамматический строй речи. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.55
4. неделя 1.Тема: «Звук [ы] Буква ы».	Цель: Познакомить со звуком [ы] и буквой ы. Задачи: Образовательные: Уточнять артикуляцию звука [ы]; Формировать умение у детей делить слово на части – слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; знакомить с буквой ы. Уточнять и закреплять произношение звуков русского языка; развивать речевой слух. Развивать словарный запас детей, активизировать его в самостоятельных высказываниях. Развивать у детей грамматический строй речи. Создавать в окружении ребенка богатую культурную речевую среду. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.57

НОЯБРЬ

ноябрь	Программное содержание	Страница
1. Тема: «Предложение»	Цель: Дать практическое представление о предложении как способе выражения мысли. Задачи: Образовательные: Дифференцировать звуки [а, о, у, и, э, ы] через их нахождение в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; формировать умение членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги. Развивать фонематическое восприятие (гласные звуки); закреплять соотношение звук – буква; развивать словарный запас детей, активизировать его в самостоятельных высказываниях. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр59 .
2.Тема: «Звуки [м – м,] Буква Мм».*)*	Цель: Познакомить со звуком [м – м,] и буквой Мм. Формировать умение выделять первый согласный звук в слове; знакомить с буквой Мм; учить подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное (цветовое) обозначение твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет). Развивать речевой слух; словарный запас детей; развивать у детей грамматический строй речи. Учить проводить анализ и синтез образов букв. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.60.
3 1.Тема: «Звуки [н – н,] Буква Нн».	Цель: Познакомить со звуком [н – н,] и буквой Нн. Уточнять артикуляцию звуков [н – н,]; формировать умение составлять предложения с предлогами на, над. Знакомить с буквой Нн. Развивать у детей фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н – н,]; развивать словарный запас детей; развивать связную речь. Развивать пространственные представления. Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.62

4.Тема: «Звуки [н – н,] Буква Нн» (Закрепление)	Цель: Закреплять звук [н – н,] и букву Нн. Задачи: Образовательные: Закреплять артикуляцию звуков [н – н,], умение составлять предложения с предлогами на, над. Закреплять букву Нн. Развивающие: Развивать у детей фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н – н,]; развивать словарный запас детей; развивать связную речь. Развивать пространственные представления. Воспитательные: Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	

ДЕКАБРЬ

Тема недели	Программное содержание	Страница
1.Тема: «Звуки [Б – б,] Буква Бб».	Цель: Познакомить со звуком [б – б,] и буквой Бб. Уточнять артикуляцию звуков [Б – б,]. Формировать умение составлять предложения с предлогами: под, в, около, перед; знакомить с буквой Бб. Учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [б – б,]; учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола хочу по числам, родам, временам. Развивать у детей фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [б – б,]; развивать речевой слух; развивать связную речь; развивать словарный запас детей. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.64
2. (07-11 декабря) 1.Тема: «Звуки [п – п,] Буква Пп».	Цель: Познакомить со звуком [п – п,] и буквой Пп. Задачи: Образовательные: Уточнять артикуляцию звуков [п – п,]; Формировать умение правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола хочу по числам, родам, временам; знакомить с буквой Пп. Закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами по, под, перед. Развивающие: Развивать умение у детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [п – п,]; развивать речевой слух; развивать у детей грамматический строй речи; совершенствовать диалогическую форму речи; развивать словарный запас детей. Воспитательные: Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.66
3. 1.Тема: «Звуки [J] Буква Й».	Цель: Познакомить со звуком [J] и буквой Й.Уточнять артикуляцию звука [J]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений мой, моя, моё, мои; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Йй; закреплять образ буквы. Развивать произносительную сторону речи детей: уточнять и закреплять произношение звуков русского языка; развивать речевой слух; развивать силу, громкость речи. Развивать словарный запас детей. Развивать у детей грамматический строй речи: притяжательных местоимений мой, моя, моё, мои.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.67

	Развивать связную речь детей. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	
4. 1.Тема: «Звуки [J] Буква Й».повторение	Цель: Познакомить со звуком [J] и буквой Й. Уточнять артикуляцию звука [J]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений мой, моя, моё, мои; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Йй; закреплять образ буквы. Развивать произносительную сторону речи детей: уточнять и закреплять произношение звуков русского языка; развивать речевой слух; развивать силу, громкость речи. Развивать словарный запас детей. оспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.67

	Январь	Страница
1Тема: «Звуки [в – в,] Буква Вв».	Цель: Познакомить со звуком [в – в,] и буквой Вв. Уточнять артикуляцию звуков [в – в]; упражнять в подборе слов на определённый слог; составлять предложения с предлогом в; знакомить с буквой Вв; закреплять образ буквы; готовить руку к письму. Развивать речевой слух; развивать силу, высоту, темп и громкость речи; развивать словарный запас детей; развивать у детей грамматический строй речи. Упражнять детей в правильном распределении мышечной нагрузки, упражнять руку ребенка для подготовки к письму. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу; воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.69
2. 1.Тема: «Звуки [ф – ф,] Буква Фф».	Цель: Познакомить со звуком [ф – ф,] и буквой Фф. Уточнять артикуляцию звуков [ф – ф,]; формировать умение детей дифференцировать звуки [ф – в], [ф, – в,] в словах; обучать подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Фф; закреплять образ буквы.Развивать речевой слух; развивать словарный запас детей; развивать у детей грамматический строй речи; развивать связную речь. Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.70
3. 1.Тема: «Звуки [т – т,] Буква Тт».	Цель: Познакомить со звуком [т – т,] и буквой Тт. Уточнять артикуляцию звуков [т – т,], упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; работать над обобщенным значением слов; знакомить с буквой Тт; Закреплять образ буквы; готовить руку к письму.: Развивать речевой слух; расширять словарь детей словами – антонимами; упражнять руку ребенка для подготовки к письму. Создавать в окружении ребенка богатую звуковую культуру. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.72

4 1.Тема: «Звуки [т – т,] Буква Тт».	Цель: Познакомить со звуком [т – т,] и буквой Тт. Уточнять артикуляцию звуков [т – т,], упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; работать над обобщенным значением слов; знакомить с буквой Тт; Закреплять образ буквы; готовить руку к письму.: Развивать речевой слух; расширять словарь детей словами – антонимами; упражнять руку ребенка для подготовки к письму. Создавать в окружении ребенка богатую звуковую культуру. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.72

ФЕВРАЛЬ

Тема недели	Программное содержание	Страница
1. Тема: «Звуки [д – д,] Буква Дд»	. Цель: Познакомить со звуком [д – д,] и буквой Дд. Уточнять артикуляцию звуков [д – д,], упражнять детей в дифференциации звуков[д – д], [т – т,]; упражнять в проведении звукового анализа слов; Формировать умение у детей согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; знакомить с буквой Дд; Закреплять образы букв. Развивать речевой слух, словарный запас детей; развивать у детей грамматический строй речи. Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.73
2. . Тема: «Звуки [к – к,] Буква Кк»	. Цель: Познакомить со звуком [к– к,] и буквой Кк. Уточнять артикуляцию звуков [к – к,], упражнять в умении делить слова на слоги, составлять предложения с предлогом к; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить с буквой Кк; закреплять образ буквы. Развивать фонематический слух; уточнять и закреплять произношение гласных и согласных звуков; проводить звуковой анализ слов; упражнять руку ребенка для подготовки к письму. Создавать в окружении ребенка богатую звуковую культуру. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения к животным и ко всему окружающему миру.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.75

3. 1. Тема: «Звуки [г – г,] Буква Гг».	Цель: Познакомить со звуком [г– г,] и буквой Гг. Уточнять артикуляцию звуков [г – г,], формировать умение дифференцировать звуки [г – к]; составлять сложноподчиненные предложения; знакомить с буквой Гг; закреплять образ буквы. Развивать произносительную сторону речи детей: уточнять и закреплять произношение согласных звуков; развивать речевой слух; развивать словарный запас детей. Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества. Цель: Закреплять звук [г– г,] и букву Гг.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.77
4. Тема: «Звуки [г – г,] Буква Гг» (Закрепление)	Закреплять артикуляцию звуков [г – г,], закреплять умение дифференцировать звуки [г – к]; составлять сложноподчиненные предложения; закреплять образ буквы. Развивать произносительную сторону речи детей: уточнять и закреплять произношение согласных звуков; развивать речевой слух; развивать словарный запас детей. Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	

Март

Тема недели	Программное содержание	Страница
1.. Тема: «Звуки [х – х,] Буква Хх».	Цель: Познакомить со звуком [х– х,] и буквой Хх. Уточнять артикуляцию звуков [х – х,]; знакомить с буквой Хх; закреплять образы букв. Формировать умение с помощью суффиксов изменить значение слова, придав ему другой смысловой оттенок.: Развивать речевой слух; упражнять детей в слого – звуковом анализе слов. Развивать мелкую моторику. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.79
2. . Тема: «Звуки [с – с,] Буква Сс».	Цель: Познакомить со звуком [с– с,] и буквой Сс. Уточнять артикуляцию звуков [с – с,]; знакомить с буквой Сс; закреплять образ буквы. Развивающие: Упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слого – звукового анализа слова; составлении предложений с предлогом С; работать над лексическим значением слов; развивать мелкую моторику. Создавать в окружении ребенка богатую звуковую культуру. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения ко всему окружающему миру.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.81
3. Тема: «Звуки [з – з,] Буква Зз».	Цель: Познакомить со звуком [з– з,] и буквой Зз. : Уточнять артикуляцию звуков [з – з,]; объяснить значение слов – паронимов (отличающихся одним звуком); знакомить с буквой Зз; закреплять образ буквы. Упражнять детей в определении	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.82

	места звуков [з– з,] в словах с одновременным присутствием звуков[с] и [з] ([с,] и [з,]). : Развивать речевой слух, силу, высоту, темп и громкость речи; развивать словарный запас. Воспитывать желание говорить правильно, красиво; формировать навыки самостоятельности, сотрудничества.	
4. . Тема: «Звук [ц] Буква Цц».	Цель: Познакомить со звуком [ц] и буквой Цц. Уточнять артикуляцию звука [ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков [с – з]; знакомить с буквой Цц; закреплять образы буквы.: Закреплять произношение согласных звуков; развивать речевой слух, словарный запас. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.83

АПРЕЛЬ

1. . Тема: «Звук [ш] Буква Шш»	. Цель: Познакомить со звуком [ш] и буквой Шш.: Уточнять артикуляцию звука [ш]; упражнять в дифференциации звуков [с – ш]; Закреплять образ буквы. Развивать фонематическое восприятие через работу со словами паронимами (отличающиеся одним звуком); упражнять в правильном употреблении предлогов под, из-под. Создавать в окружении ребенка богатую звуковую культуру. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения ко всему окружающему миру.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.85
2. . Тема: «Звук [ж] Буква Жж».	Цель: Познакомить со звуком [ж] и буквой Жж. Уточнять артикуляцию звука [ж]; упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги, определении места звука в слове; упражнять в дифференциации звуков [с – ш]; закреплять названия животных и их детенышей, знакомить с буквой Жж; Закреплять образы буквы. Развивать правильно дыхание; активизировать артикуляционную моторику; развивать мелкую и общую моторику; развивать фонематический слух; развивать зрительное восприятие, память, мышление, внимание. Развивать связную речь. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.86
3. Тема: «Звук [Ч] Буква Чч».	Цель: Познакомить со звуком [ч] и буквой Чч.: Уточнять артикуляцию звука [ч]; упражнять в умении изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; формировать	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик

	умение заканчивать слово одним звуком или одним слогом; знакомить с буквой Чч; закреплять образы букв. Развивать фонематический слух; анализ и синтез; развивать общую и мелкую моторику; развивать слуховое внимание. Создавать в окружении ребенка богатую звуковую культуру. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения ко всему окружающему миру.	Стр.88
4. (26-30 апреля) 1. Тема: «Звук [Щ] Буква Щщ».	Цель: Познакомить со звуком [щ] и буквой Щщ.: Уточнять артикуляцию звуков [щ]; Формировать умение у детей определять в слове слог (по счету), в котором находится звук [щ]; упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса – ищ; знакомить с буквой Щщ; закреплять образы букв, готовить руку к письму. Формировать умение образовывать существительные от существительных, обозначающие профессии. (Камень – каменщик, стройка – строитель, паровая машина – машинист и т.д.) Развивать артикуляционную моторику, фонематическое восприятие; внимание, память, мышление; навыков звукового анализа, чтения и письма. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.90

МАЙ

тема	Программное содержание	Страница
1. Тема: «Звуки [л – л,] Буква Лл».	Цель: Познакомить со звуком [л –л,] и буквой Лл. Уточнять артикуляцию звуков [л – л,]; Продолжать формировать умение у детей находить слова по слоговой схеме; Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой Лл; закреплять образы букв. Развивать речевое дыхание; развивать слуховую память, внимание. Развивать фонематический слух. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку. Воспитывать доброжелательные отношения ко всему окружающему миру.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.92
2.. Тема: «Звуки [р – р,] Буква Рр»	Цель: Познакомить со звуком [р –р,] и буквой Рр: Уточнять артикуляцию звуков [р – р,]; упражнять детей в звуковом анализе слов – паронимов (отличающихся одним звуком); упражнять в дифференциации звуков [р – л]; знакомить с буквой Рр; закреплять образы букв. Развивать фонематическое и зрительное восприятие; развивать слуховое внимание, слуховой и зрительной памяти; развивать связную речь через ответы на вопросы и составление предложений; развивать логическое мышление. Воспитывать навыки самоконтроля. Воспитывать желание у детей говорить правильно и красиво. Прививать любовь к русскому языку.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик Стр.93

3. «Закрепление изученного материала»	Цель: Закрепить умение делать звуковой анализ; тренировать выделении голосом ударного слога; развивать логическое мышление, зрительную и слуховую память.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик
3. «Закрепление изученного материала»	Цель: Закрепить умение делать звуковой анализ; тренировать выделении голосом ударного слога; развивать логическое мышление, зрительную и слуховую память.	Т.Н Доронова, Т.И.Гризик

«Формирование элементарных математических представлений»

Перспективное планирование в подготовительной группе
«Формирование элементарных математических представлений»
(6-7 лет).

Неделя	Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь			
1 неделя 1	Занятие 1 Делене множество на части и объединении его частей.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость множеством и его частью. •Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 1 стр. 18
2	Занятие 2 Делене множество на части и объединении его в целую группу.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 2 стр. 20
2 неделя 1	Занятие 3 Делене множество на части и объединении его частей.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 3 стр. 21
2	Занятие 4 Состав числа 3	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 4 стр. 23

3неделя 1	Занятие 5 Состав числа 4	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 5 стр. 26
2	Занятие 6 Состав числа 5 Количественный счет.	Познакомить с количественным составом числа б из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 6 стр. 29
4 неделя 1 (повторение)	Занятие 5 Состав числа 4	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 5 стр. 26
2	Занятие 6 Состав числа 5 Количественный счет.	Познакомить с количественным составом числа б из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 6 стр. 29
Октябрь			
1 неделя 1	Занятие 1 Состав числа 6	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая И т.д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 7 стр. 31

2	Занятие 2 Состав числа7и8	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 8 стр. 34
2 неделя 1	Занятие 3\ Состав числа 7и8	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 9 стр. 37
2	Занятие 4 Состав числа 9	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его сгороны и углы.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 10 стр. 39
3 неделя 1	Занятие 5 Состав числа9	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. • Развивать умение грутпировать геометрические фигуры по цвету и форме.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 11 стр. 41
2	Занятие 6 Состав числа 10	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, послеДующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 12 стр. 44

4 неделя 1	Занятие 7 Состав числа 10	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 13 стр. 48
2	Занятие 8 Состав числа 3 из двух меньших чисел	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 14 стр. 51
5неделя	Занятие 8 Состав числа 3 из двух меньших чисел	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 14 стр. 51
Ноябрь			
1 неделя	Занятие 1 Состав числа 4 из двух меньших чисел	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскатывать его на два меньших числа.Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 15 стр. 54

2	Занятие 2 Состав числа 5из двух меньших чисел	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, вниЗУ, слева, справа, посередине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 16 стр. 57
2 неделя	Занятие 3 Тема: Состав числа 6 из двух меньших чисел	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 17 стр. 60
2 неделя	Занятие 4 Состав числа 7 из двух меньших чисел	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 18 стр. 64
3 неделя	Занятие 5 Число 8 Состав числа 8 из двух меньших чисел	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 19 стр. 66
3 неделя	Занятие 6 Состав числа 9 из двух меньших чисел	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 20 стр. 68

4 неделя	Занятие 7 Состав числа 10 из двух меньших чисел	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 21 стр. 69
4 неделя	Занятие 8 Закрепление пройденого материала	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 21 стр. 72
5 неделя	Занятие 1 Знакомство с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 22 стр. 75
5 неделя	Занятие 2 Знакомство с монетами достоинством 5,10 рублей	Продолжать знакомить с монетами достоинством , 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 23 стр. 78
Декабрь			

Неделя 2	Занятие 3 Монеты достоинством 1,5, 10 рублей	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 24 стр. 80
Неделя 2	Занятие 4 Знакомство с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей повторение	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 25 стр. 83
Неделя 3	Занятие 5 Измерение сыпучих веществ с помощью условной меры	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 26 стр. 85
Неделя 4	Занятие 6 Измерение жидких веществ с помощью условной меры	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 27 стр. 89
Неделя 5	Занятие 7. Раскладывание числа на два меньших и составдять из двух меньших болшее число в пределах 10	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 1О. Закреплять представления о последовательности времени месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 28 стр. 91

Неделя 5 среда	Занятие 8 Раскладывание числа на два меньших и составдять из двух меньших болшее число в пределах 10	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа И составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропу щенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 29 стр. 94
Январь			
3 неделя	Занятие 1 Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 30 стр. 98
3 неделя	Занятие 2 Ариметические задачи Оринтировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в к-летку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 31 стр. 100
4 неделя	Занятие 3 Арифметические задачи на сложение и вычитание. Условная мера	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение И вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в ютетку. Развивать внимание, память, логическое мышление	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 32 стр. 103
4 неделя	Занятие 4 Арифметические задачи на сложение и вычитание. Монеты достоинства	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1 , 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться налисте бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 33 стр. 106

5 неделя	Занятие 5 Арифметические задачи на сложение и вычитание. Условная мера . Часы	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомитьс часами и устанавливать времяна макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 34 стр. 109
5 неделя	Занятие 6 Арифметические задачи на сложение и вычитание. Счет в пределах 20	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 35 стр. 112
6 неделя	Занятие 7 Арифметические задачи на сложение и вычитание. Геометрические фигуры	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 36 стр. 114
6 неделя	Занятие8 Решение задач на сложение и вычитаниев Части суток .	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 37 стр. 116
Февраль			
2 неделя	Занятие 1 Составление и решение задач. Измерерние отрезка клетками.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу Учить измерять ДЛИНУ отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 38 стр. 118

2 неделя	Занятие 2 Составление и решение задач.. Зимние месяцы. Состав числа из единиц.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 39 стр. 120
3 неделя	Занятие 3 Решение арифметических задач. Дни недели.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 40 стр. 122
3 неделя	Занятие 4. Решение арифметических задач. Вес предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, вы полнять задания по словесной инструкции.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 41 стр. 126
4 неделя	Занятие 5. Решение арифметических задач. Измерение высоты.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 42 стр. 129
4 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач Совершенствование навыков счета со сменой его основания.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение й вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах И умение зарисовывать их в тетради в клетку • Развивать логическое мышление,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 43 стр. 132

5 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач Совершенствование навыков счета со сменой его основания.	Продолжать учить самостоятельно составлять И решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 44 стр. 135
5 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач. Порядковый и количественный счет..	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 45 стр. 138
Март			
2 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач в пределах 10. Деление круга на 8 частей.	Продолжать учить самостоятельно составить арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 46 стр. 141
2 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач . Счет и сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять И решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 47 стр. 144
3 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач. Измерение длины предмета условной меркой.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 48 стр. 147

3 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач. Состав числа из двух меньших чисел.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1 , 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клететку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 49 стр. 151
4 неделя	Занятие 6. Решение арифметических задач Ориентировка на лтсте бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 50 стр. 155
4 неделя	Занятие 6 Дни недели. Ориентировка в пространстве	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 51 стр. 157
5 неделя	Занятие 7 Дни недели. Ориентировка в пространстве	Продолжать учить самостоятельно составлять задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 52 стр. 60
5 неделя	Занятие8 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 53 стр. 162
Апрель			

2 неделя	Занятие 1 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задач“ на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 54 стр. 165
2 неделя	Занятие 2 Решение простых арифметических задач на сложение	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память. логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 55 стр. 167
3 неделя	Занятие 3 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 56 стр. 170
3 неделя	Занятие 4 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 57 стр. 173
4 неделя	Занятие 5 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в югетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 1 О. • Развивать внимание, память. логическое мышление,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 58 стр. 176

4 неделя	Занятие 6 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 59 стр. 179
5 неделя	Занятие 7 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 60 стр. 181
5 неделя	Занятие8 Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 61 стр. 183
Май			
1 неделя	Занятие 1	Работа по закреплению пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 62 стр.186
2 неделя	Занятие 2	Работа по закреплению пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 1 стр. 155

3 неделя	Занятие 3	Работа по закреплению пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятия с 63-70
3 неделя	Занятие 4	Работа по закреплению пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Занятия с 63-70

«Рисование»

Календарно-тематическое планирование по ОО «Художественно-эстетическое развитие»-**Рисование.**

№/месяц	Тема:	Цель:	Источник	Кол-во ООД	Дата пров-ния
сентябрь 1 неделя 1	Лето.	Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять использовать удачно сочетающиеся цвета ,составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативность, самостоятельность, активность.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2 неделя 1	Золотая осень	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Нарисуй свою любимую игрушку.	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
3 неделя 1	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Осенний листок	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	

4 неделя 1	На чем ездят люди	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
Октябрь 1 неделя 1	«Цвет и композиция в натюрморте »	**Цель:** ознакомить детей с одним из жанров станковой живописи - натюрмортом. Художники работают над постановкой натюрморта осуществляют контуры композиции.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		
2	**«Каким должен быть портрет»**	**Цель:** рассказать детям об особенностях портрета – жанра изобразительного искусства. Объяснить им, что портрет это воспроизведение индивидуальности и неповторимости внешности человека, отражение его внутреннего мира.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		
2 неделя 1	Комнатное растение	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни .Закреплять умение оформлять свой замысел.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
3 неделя 1	**«Выставка - продажа цветов»**	**Цель:** вызвать у детей интерес к изображению цветов. Научить их нескольким приемам изображения цветов и помочь им добиться выразительной, изящной передаче цветов в рисунке. Учить детей композиции.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		
2	**«Роспись декоративных тарелок для украшения**	**Цель:** вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий; ознакомить с принципами построения узора на круге, заполняя все пространство.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		

	группы»				
4 неделя 1	Комнатное растение	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни .Закреплять умение оформлять свой замысел.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
Ноябрь 1 неделя	Как мы играем в детском саду	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека ,удачно располагать фигуры на листе ,рисовать крупно.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	**«Учимся красиво раскрашивать карандашами»**	**Цель:** ознакомить детей с несколькими приемами закрашивания карандашами: тушёвкой и штриховкой. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной передачи оттенков одного цвета и впечатления округлости при раскраски круглой формы.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		
2 неделя 1	Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Формировать представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2					
3 неделя 1	Декоративное рисование по мотивам Городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности Городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Волшебная птица	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета развивать чувство композиции.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
4 неделя		Учить детей создавать декоративную композицию в определенной	Комарова Т. С.		

1	Букет цветов	цветовой гамме. Закреплять знания теплых и холодных тонов . Развивать композиционные умения . Развивать эстетические чувства.	Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	**«Осеннее дерево»**	**Цель:** учить детей располагать предметы по широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева, упражнять в рисовании концом кисти.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		
Декабрь 1 неделя	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков ..	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	2	
2 неделя 1	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Сказочный дворец	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	2	
3 неделя 1	Сказочное царство	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
4 неделя 1	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом,	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском	1	

		затем рисовать красками остальные детали изображения.	саду: подг. группа		
2	**Рассматривание дымковских игрушек. Дымковский конь.**	**Цель:** учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, или на теле вертикальными рядами, рисовать всей кистью и концам.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
Январь 1 неделя	**«Пейзаж настроения»**	**Цель:** продолжать знакомить с жанрами живописи – пейзаж. Рассказать о творчестве пейзажиста И.И. Левитана и подвести детей к тому, что художники не только изображают природу, но и передают свое отношение к написанному.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной).	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2 неделя 1	Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
3 неделя 1	**«Лесная полянка»**	**Цель:** продолжить формирование заинтересованного отношения к общему продукту совместной деятельности. Учить детей передавать в рисунке свои впечатления от природы ранней осени.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	11	
2	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
4 неделя 1	**«Солнечный день в зимнем лесу»**	**Цель:** учить детей договариваться, кто из них изображает предмет, который не должен повторяться в рисунке другого. Учить рисовать елки разными способами.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	

2	**«Волшебная красота русской зимы»**	**Цель:** продолжать знакомить детей с пейзажем, показать им, что образы природы прекрасны в любое время года и охватывает очень многие состояния, соответствующие переживаниям людей.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
Февраль 1неделя 1	**«Фартук для дымковской куклы»**	**Цель:** учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы и знакомых элементов, располагать узор в определенной последовательности, сначала рисовать крупные элементы, затем мелкие.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	Природа родного края»	**1.** Создать условия для отражения в рисунке представления о природе родного края. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.	https://www.maam.ru/	1	
2 неделя 1	**«Заячья семья»**	**Цель:** учить детей договариваться в какое время года будут происходить события, совместно изображаемые двумя детьми. Учить рисовать зайцев, добиваясь правильной передачи формы, строения, окраски, выразительности образа.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	.»Моя Родина Россия	Закреплять знания о природе страны, продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи, сюжеты.Развивающие: развивать творческие способности, воображение, память. Воспитательные: воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.	https://www.maam.ru/	1	
3 неделя 1	**«Защитники Отечества»**	**Цель:** закрепить умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образ солдат, моряков, развивать творческое воображение.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	**«Мой родной край»**	**Цель:** закрепить знания детей о художниках КБР. Развивать интерес детей к живописному искусству, воспитывать любовь к родному краю и чувство национальной гордости.	.Т. Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
4 неделя	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные	Комарова Т. С.	1	

1		особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа		
2	**«Пейзаж»**	**Цель:** продолжать знакомить с жанрами живописи – пейзаж. Подвести к понимаю того, что художники не только изображают природу, но и передают свое отношение к написанному.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
Март 1 неделя 11	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры, взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе..	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2 неделя 1	**«Портрет мамы»**	**Цель:** учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы, воспитывать эмоциональное отношение к образу.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность		
2	Родная страна	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
3 неделя 1	Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	**«Почему Тоня не ловит птиц» (по рассказу Чарушина)**	**Цель:** продолжать знакомить детей с творчеством С.И. Чарушина – художника и писателя. Формировать интерес к рисунку, создаваемому вдвоем, воспитывать доброе отношение к животным и птицам. Упражнять в изображении деревьев, учить рисовать птиц и деревья.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
4 неделя 1	Рыбки в аквариуме.	Учить детей рисовать рыбок мазками, используя краску, простые карандаши, создавая точную форму рыбок. Развивать	Комарова Т. С. Изобразительня	1	

		воображение, творчество.	деятельность в детском саду: подг. группа		
2	Павлин	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
Апрель 1 неделя 1	Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной).	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной).	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2 неделя 1	**«Лети ракета к звездам»**	**Цель:** закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на целом листе бумаге, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	Декоративное рисование. «Салфетки для кукол».	Развивать у детей эстетическое восприятие, уметь располагать узор на квадрате, найти его композиционное решение (в центре, по углам, по краям), используя узоры дымковской игрушки.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
3 неделя 1	**«Звездный ковер»**	**Цель:** развивать у детей воображение, чувство цвета, художественно-эстетический вкус, учить составлять композицию узора; прививать умение согласовывать свои действия с работой товарища.	Т.Н. Доронова Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	«Пешеходная наука»	Продолжать знакомить детей с правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «проезжая часть», «тротуар», «зебра», «дорожный знак «Пешеходный переход». Закреплять умение изображать разные виды транспорта, передавать особенности дорожной обстановки.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
4 неделя		Продолжать знакомить детей с натюрмортом, учить детей	Комарова Т. С.	1	

1	«Натюрморт с овощами и фруктами»	рисовать с натуры различные овощи и фрукты, подбирая нужные цвета, совершенствовать навыки работы акварелью, развивать самостоятельность и художественно - творческие способности.	Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа		
2	Насекомые нашего участка	Знакомить детей с насекомыми на участке, развивать представление об их многообразии. Учить самостоятельно создавать образ насекомых, используя нетрадиционные формы рисования	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
Май 1	«Натюрморт с овощами и фруктами»	Продолжать знакомить детей с натюрмортом, учить детей рисовать с натуры различные овощи и фрукты, подбирая нужные цвета, совершенствовать навыки работы акварелью, развивать самостоятельность и художественно - творческие способности.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2	День победы	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
2 неделя 1	**«Яблоня»**	**Цель:** продолжать формировать у детей заинтересованное отношение к общему продукту совместной деятельности. Упражнять в изображении листьев и яблок.	Т.Н. Доронова	1	
2	**Цветущая весна»**	**Цель:** развивать у детей воображение, чувство цвета, учить составлять композицию из цветов, передавать колорит весенних цветов.	Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
3неделя 1	**Что мы умеем и любим рисовать»**	**Цель:** изучить интересы и возможности детей в рисовании.	Т.Н. Доронова	1	
4 неделя 1	**Что мы умеем и любим рисовать»**	**Цель:** изучить интересы и возможности детей в рисовании.	Природа, искуство, изобразительная деятельность	1	
2	Лето	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки лета. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т. С. Изобразительня деятельность в детском саду: подг. группа	1	
	Итого:			72	

Лепка

Календарно- тематическое планирование по ОО «Художественно- эстетическое развитие»- **Лепка**

Месяц №	**Тема:**	**Цель:**	**Источник**	**Кол-во ООД**	**Дата пров-ния**
Сентябрь 1	Фрукты для игр в магазин	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т. С. Комарова, стр.35	1	
2	Корзина с грибами	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т. С. Комарова, стр.43	1	
Октябрь 1	Девочка играет в мяч	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (подтянутые, вытянутые руки вперед), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т. С. Комарова, стр.51	1	
2	Петушок с семьей (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей..	Т. С. Комарова, стр.53	1	
Ноябрь 1	Ребенок с котенком	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движении фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т. С. Комарова, стр.61	1	
2	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т. С. Комарова, стр.62	1	
Декабрь 1	Птица	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова, стр.66	1	

2	Девочка и мальчик пляшут	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т. С. Комарова, стр.68	1	
Январь 1	Дед Мороз	Учить детей передавать в лепке образ Дед Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Дед Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т. С. Комарова, стр.71	1	
2	Лыжник	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Т. С. Комарова, стр.76	1	
Февраль 1	Как мы играем зимой	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т. С. Комарова, стр.78	1	
2	Петух	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха(индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова, стр.81	1	
Март 1	Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т. С. Комарова, стр.81	1	
2	Конек-Горбунок	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Т. С. Комарова, стр. 86	1	
Апрель 1	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова, стр.88	1	
2	Встреча Ивана-царевича с лягушкой	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные	Т. С. Комарова, стр.89	1	

		представления, воображение.			
Май 1	Лепка с натуры Черепаха	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки.	Т. С. Комарова, стр.103	1	
2	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Т. С. Комарова, стр. 105	1	
Итого:				18	

Аппликация

Календарно- тематическое планирование по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»- аппликация.

Месяц №	Тема НОД:	Цель:	Источник	Кол-во ООД	Дата пров-ния
сентябрь 1	Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывания простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т. С. Комарова, стр.46	1	
2	Ваза с фруктами, ветками и цветами	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе ,подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. (декоративная композиция)	Т. С. Комарова, стр.50	2	
Октябрь 1	Праздничный хоровод	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т. С. Комарова, стр.57	1	
2	Рыбка в аквариуме	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Т. С. Комарова, стр.58	1	
Ноябрь 1	Вырежи и наклей любимую игрушку	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Т. С. Комарова, стр.69	1	
2	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение , творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей	Т. С. Комарова, стр.72	1	
Декабрь 1	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова, стр.79	1	
2	Аппликация	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая	Т. С. Комарова, стр.79	1	

	«Корабли на рейде»	основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.			
Январь 1	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т. С. Комарова, стр.84	1	
2	Поздравительная открытка для мамы	Учить придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т. С. Комарова, стр.87	1	
Февраль 1	Новые дома на нашей улице	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки.. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятия.	Т. С. Комарова, стр.92	1	
2	Радужный хоровод	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т. С. Комарова, стр.94	2	
Март 1	Полет на луну	Учить передавать форму ракеты, приемы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми ; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящим по смыслу предметами.	Т. С. Комарова, стр.95	1	
2	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.	Т. С. Комарова, стр.96	1	
Апрель 1	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Т. С. Комарова, стр.102	1	
2	Украшение платья	Цель: Закрепить навыки создания узора на платье с использованием элементов растительных орнаментов. Учить, самостоятельно придумывать и составлять узор.	Т. С. Комарова, стр.102	1	
Май 1	Белка под елью	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова, стр. 104	1	

2	Что мы умеем и любим лепить	Цель: Развивать воображение, учить приемом передачи в лепке, сказочных образов	Т. С. Комарова, стр.102	1	
		Итого:		**18**	

«Конструирование/ручной труд»

Календарно-тематическое планирование по ОО (Конструирование/Ручной труд)_

II.Тематическое планирование

		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
сентябрь	Дата					
	Тема:	Конструирование	Ручной труд	Конструирование	Ручной труд	Констр: Дома постройки по образцу
	Цель:	«Кораблик» (2) Цель: учить детей работать с бумагой; складывать выполнять действия последовательно. Воспитывать трудолюбие, доводить начатое дело до конца.	«Барашек на лугу» (3) Цель: познакомить детей с выполнением работы, развивать воображение, умение аккуратно работать. Воспитывать усердие.	«Лодка» Цель: учить детей работать с цветной бумагой, загибать по линии, выполнять действие последовательно в разных направлениях, развивать глазомер.	«Барашек на лугу» Цель: продолжать знакомить детей с выполнением работы из шерстяных ниток, развивать способность работать руками.	Закрепить у детей представления о строительных деталях; научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам.
Октябрь	Дата:					
	Тема:	«Вертолет»	«Петушок» (2)	«Самолет» (2)	«Ежик»2ч	
	Цель:	Цель: продолжать закрепление навыков работы с бумагой, развивать кругозор детей.	Цель: продолжать закрепление навыков работы с природными материалами, способность работать руками.	Цель: учить детей работать с бумагой, складывать ровно по линии, развивать глазомер.	Цель: продолжать закрепление навыков работы с природными материалами, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность.	
Н о	Дата:					

	Тема: Цель:	Простой мост(по условию) На основе игровой мотивации побуждать строить разные мосты; объединяясь в группы по 3 человека; учить зарисовывать схемы будущих построек	«Гусь» Учить детей складывать из бумаги гуся, последовательно по линии, развивать глазомер. Воспитывать трудолюбие.	«Маска кота» Развивать навыки работы с бумагой, развивать способность работать руками.	«Кораблик» Продолжать учить детей работать с бумагой; складывать выполнять действия последовательно, развивать глазомер.
декабрь	Дата:				
	Тема:	«Фонарик»	Елочные игрушки (по замыслу)	«Осьминог» игрушка	Пригласительная открытка(2)
	Цель:	Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист вчетверо, в разные направлениях; создавать из бумаги объемные фигуры.	Закрепить полученные знания и конструкторские навыки. Способствовать развитию памяти, творческой инициативы, самостоятельности. Учить реализовывать свой замысел.	Закрепить умение детей делать фигурки в стиле оригами используя схему; совершенствовать навыками работы с ножницами воспитывать самостоятельность (усидчивость).	Продолжать учить детей мастерить из бумажных квадратов несложные поделки. Развивать конструктивные мышление, фантазию, воображение. Вызвать у детей желание украсить открытку.
Январь	Дата:				
	Тема:		Дома (по несложным чертежам).	«Птичка -синичка» (пластилин, крупа)	Пригласительная открытка
	Цель:		Закрепить у детей представление о строительных деталях; научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам.	Работа с шаблоном, продолжать учить детей работать с выкройками. Вызвать интерес к поделке из природного материала	Продолжать учить детей мастерить из бумажных квадратов несложные поделки. Развивать конструктивные мышление, фантазию, воображение. Вызвать у детей желание украсить открытку.
Ф е	Дата:				

	Тема:	Коврик для кошки(Сделаю сам).	«открытка с сюрпризом»	Барашек на лугу (Сделаю сам)	«Петушок». .	
	Цель:	Научить нарезать кусочки ткани на равные полоски; разложить на основе и подобрать так чтобы было красиво; наклеить аккуратно на основу.	Поделка ко дню Защитника Отечества.	Учить сминать кусочки бумажных салфеток в комочки смазывать их клеем и наклевать на основу в качестве шёрстки животных	Закрепить навыки работы с природным материалом, способность работать руками	
Март	Дата:					
	Тема:	«Подснежники»	«Самолет (по образцу)»	Кораблик (Бумажные постройки)	«Лягушка»	«Подснежники»
	Цель:	Учить собирать цветок, закрепить заготовку клеем. Р работа с проволокой. Воспитывать чувство любви и уважения к маме.	Помогать анализировать постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать собственные постройки.	Создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы.	Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист в четверо, в разных направлениях.	Учить собирать цветок, закрепить заготовку клеем. Р работа с проволокой. Воспитывать чувство любви и уважения к маме.
Апрель	Дата:					
	Тема:	«Лягушка»	Кошелек	Игрушки вертушки 2ч	Игрушки вертушки	
	Цель:	Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист в четверо, в разных направлениях.	Совершенствовать умение работать с бумагой; делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы.	Создавать из бумаги объемные фигуры, работать по готовой выкройке.	Создавать из бумаги объемные фигуры, работать по готовой выкройке.	
Май	Дата:					
	Тема:	«корзина с цветами»	Игрушки из конусов	«Ежик».	Животные из цилиндров	«корзина с цветами»

	Цель:	Учить вырезать круги и овалы, составлять из них цветы и бутоны на стебле с листьями.	Развивать творческое воображение; делить квадратный лист на несколько частей сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность	Совершенствовать умение работать с бумагой, учить преобразовывать цилиндр способом разрезания ограниченного участка поверхности.	Учить вырезать круги и овалы, составлять из них цветы и бутоны на стебле с листьями.

Художественная литература

Календарно-тематическое планирование по ОО Худлжественная литература.

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц		Тема и цели занятия 1 неделя	Тема и цели занятия 2 неделя	Тема и цели занятия 3 неделя	Тема и цели занятия 4 неделя
1	2	3	4	5	6
СЕНТЯБРЬ		**Заучивание стихотворения** Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…» **Цель:** познакомить с творчеством русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А.С. Пушкина, научить читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…»	**Рассказывание** Русская народная сказка «Царевна - лягушка» **Цель:** учить воспринимать образное соединение сказки; выделять в тексте образные выражения; закреплять знание жанровых особенностей сказки.	**Рассказывание** «Серебряное копытце» П. Бажов **Цель:** учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев.	**Чтение** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Былина **Цель:** продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины. Использовать средства связи частей предложения рассказа.

ОКТЯБРЬ		**Чтение и пересказ** «Айога» русская народная сказка **Цель:** учить понимать образное содержание сказки. Понимать и оценивать характеры персонажей. Закрепить знание о жанровых особенностях литературных произведений.	**Заучивание** Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи. Н. Рубцов «Про зайца» **Цель:** побудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. Выяснить какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца»	**Чтение** А. Куприн «Слон» **Цель:** познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации, создавать выразительные образы.	**Рассказывание** Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» **Цель:** продолжать знакомить с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.

НОЯБРЬ		**Пересказ** Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» **Цель:** познакомить с творчеством писателя Д.Мамина – Сибиряка. Помочь вспомнить названия и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге.	**Заучивание** С. Маршак «Тает месяц молодой» **Цель:** продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением.	**Чтение** К. Ушинский «Слепая лошадь» **Цель:** подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	**Рассказывание** Русская народная сказка «Садко» **Цель:** уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.

ДЕКАБРЬ	**Рассказывание** В. Катаев «Цветик-семицветик» **Цель:** подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	**Заучивание** Е. Трутиева «Первый снег» **Цель:** учить понимать образный язык стихотворения, запоминать его разбивать интонационную выразительность речи. Развивать память и творческое воображение, воспитать любовь к поэзии и природе.	**Рассказывание** Обр. К.Шаврова «Кукушка» Немецкая сказка **Цель**: научить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки.	**Чтение** Г. Снегирев «Пингвинный пляж» **Цель:** учить воспринимать произведение, сопереживать героям, давать оценку их поступкам.	**Викторина** «Путешествие в мир сказки» **Цель:** закрепить в памяти знакомые сказки и узнавать их по фрагментам. Воспитать любовь и интерес к сказкам. Продолжать учить использовать в ответах различные формы предложений, развивать интонационную выразительность речи.

ЯНВАРЬ			**Пересказ** Н. Калинина «Про снежный колобок» **Цель:** учить детей близко к тексту рассказывать короткие рассказы, интонационно выразительно. Развивать познавательные интересы у детей. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы.	**Заучивание** И. Суриков «Зима» **Цель:** помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	**Рассказывание** Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» **Цель:** учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитать любовь к русскому народному творчеству.

ФЕВРАЛЬ		**Рассказывание** Русская народная сказка «Сивка-Бурка» **Цель:** учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей, высказывать свое отношение к ней.	**Заучивание** С.Есенин «Черемуха» Составление рассказа по содержанию стихотворения **Цель:** помочь почувствовать красоту природы в стихотворении А. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираться на собственный опыт.	**Заучивание** М. Я ков «Мирная считалка» Повторение стихов о зиме **Цель:** помочь запомнить стихотворение. Вспомнить знакомые стихотворения о зиме.	Устное народное творчество **Цель:** обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.

МАРТ	**Чтение** В. Даль «Старик - годовик» **Цель:** продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить выделять главную мысль сказки, её мораль.	**Рассказывание** Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» **Цель:** продолжать знакомство с русскими народными сказками. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.	**Заучивание** Ф. Тютчев «Зима недаром злится…» **Цель:** учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	**Рассказывание** Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась » **Цель:** продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям.	**Чтение** Обр. А. Александровой и М. Туберского «Голубая птица» Туркмения **Цель:** учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.

АПРЕЛЬ		**Чтение** С. Алексеев «Первый ночной таран» **Цель:** продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения.	**Заучивание** П. Соловьев «Подснежник» Я. Аким «Апрель» **Цель:** развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.	**Рассказывание** Г. Скребицкий «Всяк по - своему» **Цель:** продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание.	**Пересказывание** Перевод с японского В. Марковой «Самый красивый наряд на свете» **Цель:** учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закрепить знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к понимаю идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность, изложение мысли.

МАЙ		**Заучивание** Любимые стихи, рассказы и сказки М. Исоковский «Поезжай за моря - океаны» **Цель:** побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в старшей группе. Познакомить с новым содержанием. Уточнить знание о родной стране.	**Рассказывание** Сказка «Никита Кожемяка» Русская народная сказка **Цель:** учить воспринимать образное содержание сказки. Выделять в тексте образные выражения.	**Чтение** Н. Носов «Живая шляпа» **Цель:** учить понимать юмор ситуацию. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа.	**Пересказывание** Е. Пермяк «Для чего руки нужны» **Цель**: учить детей связно, последовательно и выразительно пересказывать короткие литературные произведения. Учить понимать смысл, отвечать на вопросы по содержанию. Придумывать короткие рассказы по сюжетным картинкам.

«Физическое развитие».

Календарно - тематическое планирование по ОО «Физическое развитие»- **Физкультура**
(каждое третье занятие проводится на свежем воздухе)

№	Тема	Цели	Источник	Кол-во ООД	Дата пров-ния
1неделя 1занятие 2 занятие	Бег колонной по одному	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	2	
3 занятие на прогулке	Бег с ускорением (на воздухе)	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя 1занятие	Прыжки с доставанием до предмета	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Прыжки на двух ногах	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках на двух ногах с доставанием до предмета;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег между предметами (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 неделя 1 занятие	Ходьба и бег	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ползанье по гимнаской скамейке	Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

3 занятие на пргулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Ползание по гимн-кой скамейке	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ходьба боком приставным шагом	Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате-ля, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Октябрь 1 неделя 1 Занятие	Ходьба и бег между предметами	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в равновесии — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Бег с преодалением препятствий (на воздухе)	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; разви-вать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя 1 занятие	Бег с изменением направления движения	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движе-ния по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

2 занятие	Прыжок с высоты	Упражнять в прыжках с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Бег (на воздухе)	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 неделя 1 занятие	Ходьба с высоким подниманием колен	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ползание	Развивать умение ползать на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба с изменением направления движения (на воздухе)	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Ходьба в разном темпе	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Прыжки на двух нога	Развивать умение прыгать на двух ногах между предметами (мячи, кубики, кегли), в конце прыгнуть в обруч	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие На прогулке	Ходьба в разном темпе (на воздухе)	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Ноябрь 1 неделя 1 занятие	Ходьба и бег по кругу	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

2 занятие	Прыжки на правой и левой ноге	Развивать умения в прыжках на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие На прогулке	Перешагивание через предметы (на воздухе)	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя 1 занятие	Ходьба с изменением направления движения	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ползание	Упражнять в ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Бег с препятств-ми (на воздухе)	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3недел 1 занятие	Ходьба и бег «Змейкой»	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ползание по «Медвежьи»	Упражнять в ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба с изменением темпа движения (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Лазанье по гимн-кой стенке	Разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

2 занятие	Лазанье по гимн-кой стенке (повторение)	Разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег с изменением направления движения (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Декабрь 1 неделя 1 занятие	Бег в рассыпную	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, конце скамейки сойти, не прыгая	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба колонной по одному (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя 1 занятие	Ходьба в разном темпе	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Прокатывание мяча между предметами	Равивать ловкость в прокатывании мяча между предметами	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба в колонне по одному (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнени-ем заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

3неделя 1 занятие	Ходьба в разном темпе	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Прыжки с небольшой высоты	Равивать умение прыгать с высоты и приземляться на согнутые колени	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег с изменением направления движения (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движе-ния; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Ходьба и бег по кругу	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба между препятст-ми (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; раз-учить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Январь 1 неделя 1 занятие	Ходьба и бег в рассыпную	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	Упражнять в прыжках на двух ногах из обруча в обруч	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Бег между предметами (на воздухе)	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

2неделя 1 занятие	Ходьба с выполнением заданий для рук	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Бросание мяча	Упражнять в бросании мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Метание снежков (на воздухе)	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 неделя 1 занятие	Ходьба и бег с дополн-ми заданиями	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Развивать равновесие в ходьбе на носках, между предметами	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между снежками;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Ходьба и бег с изменением направления движения	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, конце скамейки сойти, не прыгая	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба между постройками (на воздухе)	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Февраль 1 неделя 1 занятие	Развивать лавкость, меткость и умение держать равновесие	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

		прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.			
2 занятие	Равновесие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, конце скамейки сойти, не прыгая	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег с выполнением заданий (на воздухе)	Упражнять летей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя 1 занятие	Ходьба и бег с выполнением заданий для рук	Упражнять летей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Переброска мяча друг другу в парах	Развивать ловкость с помощью переброски мяча друг другу в парах	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба с выполнением заданий (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 неделя 1 занятие	Ходьба со сменой темпа движения	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба с выполнением заданий (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повто¬рить игровые упражнения	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

4 неделя 1 занятие	Переброска мяча друг другу в парах	Развивать ловкость с помощью переброски мяча друг другу в парах	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ходьба и бег с дополн-ми заданиями	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражне¬ниях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Бег с ускорением (на воздухе)	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижени¬ем вперед	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Март **1 неделя** 1 занятие	Бег колонной по одному	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении пере¬ходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Прыжки с доставанием до предмета	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие На прогулке	Ходьба и бег с выполнением заданий (на воздухе)	Упражнять летей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя **1** занятие	Прыжки на двух ногах	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках на двух ногах с доставанием до предмета;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ходьба и бег	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие;.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате-ля, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

3 неделя 1 занятие	Ползанье по гимнас-кой скамейке	Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в равновесии — ходьба по гимнастической скамейке боком пристав¬ным шагом с мешочком на голове, руки на пояс	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Бег с ускорением (на воздухе)	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижени¬ем вперед	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Ходьба в разном темпе	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Переброска мяча друг другу в парах	Развивать ловкость с помощью переброски мяча друг другу в парах	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате-ля, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Апрель **1 неделя** 1 занятие	Прыжки с доставанием до предмета	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Ползанье по гимнас-кой скамейке	Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие На прогулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате-ля, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя **1** занятие	Ходьба и бег с выполнением заданий для рук	Упражнять летей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	

2 занятие	Ходьба и бег по кругу	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег с изменением направления движения (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 неделя 1 занятие	Бег в рассыпную	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Бросание мяча	Упражнять в бросании мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Перешагивание через предметы (на воздухе)	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
4 неделя 1 занятие	Ходьба и бег с изменением направления движения	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 занятие	Равновесие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, конце скамейки сойти, не прыгая	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
Май **1 неделя** 1 занятие	Бросание мяча	Упражнять в бросании мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
2 занятие	Ходьба в разном темпе	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия		

		малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии	в детском саду		
3 занятие На прогулке	Бег с ускорением (на воздухе)	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижени¬ем вперед	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду	1	
2 неделя **1** занятие	Бег колонной по одному	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении пере¬ходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
2 занятие	Прыжки с доставанием до предмета	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег с выполнением заданий (на воздухе)	Упражнять летей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
3 неделя 1 занятие	Прыжки на двух ногах	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках на двух ногах с доставанием до предмета;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
2 занятие	Ходьба и бег	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие;.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
3 занятие на прогулке	Ходьба и бег (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате-ля, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
4 неделя 1 занятие	**Ползанье по гимнас-кой скамейке**	Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		

2 занятие	Равновесие	Упражнять в равновесии — ходьба по гимнастической скамейке боком пристав¬ным шагом с мешочком на голове, руки на пояс	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
3 занятие на прогулке	Бег с ускорением (на воздухе)	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений;	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду		
	Итого:			108	

Кабардинский язык.

Календарно- тематическое планирование по НРК - **кабардинский язык**

Мазэр	Махуэхэр				
ФокIадэ сентябрь	Дерсыр:	«Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэр зэрызгъэкIуар»	«Бжьыхьэ»	Щомахуэ Амырхъан и усэ «Ди Хэкур»	«ХадэхэкIхэр кърахьэлIэж»
	Мурадыр:	Псалъащхьэм щIэту рассказ цIыкIу зэхегъэлъхьэн; -я гупсысэм зегъэужьын, я бзэм зегъэужьын папщIэ нэхъыбэрэ гъэпсэлъэн. Усэ «Гъэмахуэ» Къэгъырмэс Борис итхам къахуеджэн. -Нэщэнэхэр ягу къэгъэкIыжын.	Сабийхэм я гупсысэм зегъэужьын Бжьыхьэм теухуауэ псалъэмакъым зегъэубгъун. -псалъэжьхэр яжеIэн, псынщIэрыпсалъэ егъэщIэн Пыжь пызу пыту щыту иту жыг. -нэщэнэхэр ягу къэгъэкIыжын	Хэкумрэ Хэкур хъумэнымрэ ехьэлIа псалъэхэр яжеIэн; къыщалъхуа Хэкур хъумэн, Мамырыгъэ, зэуэлI, бий, текIуэныгъэ, Iэщэ, хьэ гъэса, армэ. «Ди хэкур» Усэр гукIэ егъэщIэн. Псалъэжь яжеIэн «Уи Хэку лей къылъысмэ къыщыж» (къытегъэзэжын фокIадэм и 30-м)	«ХадэхэкIхэр кърахьэлIэж» сурэтымкIэ гъэлэжьэн: Бжьыхьэм зэхъуэкIынигъэ иIэхэм гу лъегъэтэн. Бжьыхъэр мазищ зэрыхъур яжеIэн мазэцIэхэр ягу ирегъэубыдэн ; (фокIадэ, жэпуэгъуэ, щакIуэгъуэ. Псалъэжьхэр яжеIэн
Мазэр	Махуэхэр:				
Жэпуэгъуэ октябрь	Дерсыр:	«Унагъуэ псэущхьэхэр»	«Мэз псэущхьэхэр, хьэкIэкхъуэкIэхэр»	«Бажэр, тхьэкIумэкIыхьыр, адакъэр»	«Бжьыхьэку»
	Мурадыр:	Псэущхьэхэр фIыуэ ялъагъуу. гущIэгъу хуащIу егъэсэн. «Хьэм ныбжьэгъу къызэрилъыхъуар» таурыхъым къахуеджэн. Псалъэжь яжеIэн: Iей пщIауэ фIым ущымыгугъ.	Я гупсысэр къагъэсэбэпыфу егъэсэн. Макъ –жь-р, хьэрф жь-р егъэцIыхун, а макъхэр хэту псалъэ къегъэгупсысын. «Дыгъужьым и кIуэдыкIар» Хъыбарыр яжеIэн Гъэхуауэ егъэдэIуэн жегъэIэжын.	Унагъуэ псэущхьэхэмрэ мэз псэущхьэхэмрэ зэхагъэкIыфу егъэсэн. Къуажэхь яжеIэн. Таурыхъхэр къызэрыщIадзэр къегъэщIэжын гупсэхуу едэIуэфу егъэсэн.	Бжьыхьэм хиубыдэ мазэхэр къегъэщIэжын. Гъэм и зэманхэр зэхагъэкIыфу егъэсэн. Бжьыхьэм теухуа псалъэжьхэр яжеIэн, къегъэщIэжын.

Мазэр	Махуэхэр:				
ЩакIуэ гъуэ ноябрь	Дерсыр:	«IэщIагъэ»	«Умышынэ, дадэ» ХьэхъупащIэ Хьэжбэчыр	«Ди мэзым» Къагъырмэс Борис итха усэ	Прозэ «ПIытIурэрэ Идаррэ» къахуеджэн
	Мурадыр:	Нэхъыжьхэм пщIэ хуащIу я гугъуехьыр зэхащIыкIыу, я гум илъыр къаIуэтэфу егъэсэн. IэщIагъэ къызэрыкI псалъэхэр яжеIэн (пщафIэ,дохутыр,гъэсакIуэ, егъэджакIуэ). Къыхах IэщIагъэхэм тегъэпсэлъыхьын. «Дохутыр цIыкIу» усэм къахуеджэн ар зэпкъырыхын	Бынунагъуэм ехьэлIа псалъэхэр яжеIэн. Адэ, анэ, адэшхуэ (дадэ), анэшхуэ (нанэ), дэлъху, шыпхъу. Адэ-анэм пщIэ хуащIу я гугъуехьыр зэхащIыкIыу егъэсэн. «умышынэ,дадэ» хъыбарым къахуеджэн. Абы и купщIэ нэхъыщхьэр къыхахыфу егъэсэн. (29 къытегъэзэн). «ЛъаIуэкIэ» адыгэ хабзэм щыщ тхыгъэ къахуеджэн	Усэ ящIэхэр къэпщытэжын ахэр зытеухуам тепсэлъыхьын. - «Ди мэзым»жыхуиIэ усэм къахуеджэн упщIэкIэ зэпкърегъэхыжын; -ялъагъумрэ усэмрэ зэрапхыфу, абы яку дэлъ зэщхьыныгъэр къагъуэтыфу. къыжаIэфу егъэсэн.	Гупсэхуу псалъэмакъыншэу едэIуэфу я акъылым зегъэужьын. ПсалъэщIэхэр: адакъэш, лъэджажитI, инат,пцIэгъуэплъ.
Мазэр	Махуэхэр:	.			
Дыгъэгъазэ декабрь	Дерсыр:	«ЩIымахуэпэ»	КIэрашэ Т., Акъсырэ З. «Мыщэ и къуэ Батыр»:	Лъэпкъ IэщIагъэхэр	КIэрашэ Т. Акъсырэ З. «Мыщэ и къуэ Батыр»
	Мурадыр:	Гъэм и зэман къихьэм (щIымахуэм) зэхъуэкIыныгъэ ялъагъухэм тегъэпсэлъыхьын, я бзэм зегъэужьын, я псалъэмакъым зегъэужьын. ЩIымахуэ мазэцIэхэр адыгэбзэкIэ яжеIэн. (дыгъэгъазэ, щIышылэ, мазае).	- таурыхъ ящIэхэр, таурыхъыр къызэрыщIадзэ псалъэхэр къегъэпщытэжын. -таурыхъым хэзышэ псалъэмакъ егъэкIуэкIын. Таурыхъым Iыхьэ-IыхъэурэI къахуеджэн. И купщIэ нэхъыщхьэр къыхахыфу егъэсэн. Псалъэжь яжеIэн «Iей пщIауэ фIым ущымыгугъ.	ЕджэгъуэрпсалъэжькIэ къыщIэдзэн; -дыщэр и Iэпэм къыпощ. -зэIусэм псэ хелъхьэ. - лэжьыгъэм уегъэлъапIэ, щхьэхынагъэм уегъэпуд. лъэпкъ IэщIагъэхэм яхутепсэлъыхьын.ЦIыхубз (цIыхухъу)фащэхэм щыгъуазэ щIын. «уагъэ пщIэ» егъэщIын. (30 еджэгъуэр къытегъэзэн)	Таурыхъыр къазэрыгурыIуар упщIэкIэ къэхутэн. Таурыхъым къыкIэлъыкIуэ IыхьэмкъахуеджэнI, тегъэпсэлъыхьын. Псалъэжьхэр къэпщытэжын.

Мазэр:	Махуэхэр:				
ЩІышы лэ Январь	Дерсыр:	«Ди тхьэмахуэр»	«Псей»	«ЩІымахуэр дигъусэу изых къуалэбзухэр»	
	Мурадыр:	Тхьэмахуэ зэхуакур: зэкІэлъыхьауэ тхьэмахуэ зэхуакур къабжыфу (блыщхъэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрем, щэбэт, тхьэмахуэ). Нобэ сыт хуэдэ махуэ? УпщІэм и жэуап къуатыфу, Махуэ бжыгъэхэр ябжыфу, дэхтэнэ махуэр япэ итми дэхтэнэр иужь итми жаІэфу егъэсэн.	Псейр къыщежьар яжеІэн, къегъащІэжын, жыгхэр егъэцІыхун. Псейм и мыхьэнэр яжеІэн Усэ «Псей цІыкІу» Къудащ Рая итхам къахуеджэн псалъэхэр къагурыгъэІуэн. ГукІэ егъэщІэн. Сабийгъуэ н.кІу. 44.	Къуалэбзу дигъусэу щІымахуэр изыххэм щыгъуазэ щІын, абыхэм я цІэхэр яжеІэн (бгъэ,къуаргъ, къанжэ, вынд,тхьэрыкъуэ, бзу гъуабжэ, къашыргъэ.) къуалэбзу лъэтэжхэмрэ щІымахуэр изыххэмрэ зэхагъэкІыфу егъэсэн, я шхынытъуэхэм тепсэлъыхьын.	
Мазэр	Махуэхэр:				
Мэзае Февраль	Дерсыр:	АфІэунэ Л. «Япэ уэс»	Дерс блэкІахэр къэпщытэжын	ХьэцІыкІу Хь. «Ныбжьэгъу пэж»:	Журт Б. «Къулбацицэ»:
	Мурадыр:	Гъэм и зэманхэр ягу къэгъэкІыжын. Дызэрыт зэманым тегъэпсэлъыхьын. «Япэ уэс» - усэм гъэхуауэ къахуеджэн; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.Макъ къамыпсэлъыфхэм елэжьын.	Макъ жь-р псалъэхэм къыщагъэсэбэпыфу, щагъэІуфу егъэсэн; - макъхэр къызэрапсэлъым кІэлъыплъын; -жь макъыр адыгэбзэ макъыу зэрыщытыр сабийхэм къагурыгъэІуэн.	Ныбжьэгъугъэ: къызэрыкІ псалъэхэм щыгъуазэ щІын. Зэныбжьэгъу, ныбжьэгъу пэж, гъэпэжын, пэжу хущытын, къыщхьэщыжын, дэІэпыкъун, зэгъусэн, зэрыгъэпэжын. - усэр гукІэ егъэщІэн.	Таурыхъ ящІэхэр къэпщытэжын. кІэщІу тепсэлъыхьын. -ТаурыхъыщІэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын; Къулбацицэ и хъэл-щэным тегъэпсэлъыхьын: - жэрыІуатэу сурэт хуегъэщІын, я бзэм зегъэужьын.
Мазэр:	Махуэхэр:				
	Дерсыр:	ЦІыхубзхэм я махуэм теухуауэ псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын	Дерс блэкІам къытегъэзэжын.	Журт Б. «МафІэщхьэджэд»:	ЩоджэнцІыкІу І «Си анэ»

Гъэтхэпэ Март	Мурадыр:	Гъэм и зэман къихьам гу лъегъэтэн ,гъатхэм кІэщІу тепсэлъыхьын. Гъэтхэпэ мазэм и 8-р цІыхубзхэм я махуэщ абы теухуауэ псалъэмакъ ядегъэкІуэкІын. Къэнкъул ФІ. итха «Мамэ» -усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын, макъ нэхъ къатехьэлъэхэр нэхъыбэрэ къегъэпсэлъын	І.Псалъэхэр пычыгъуэкІэ зэпаудыфу, модельхэмкІэ къагъэлъагъуэфу егъэсэн: - жэм (ж, м- макъ дэкІуашэщ; э – р макъ зешэщ). 2.Геометрическэ фигуурэхэр егъэцІыхуным пыщэн: - хъурей, зэбгъузэнатІэ, щимэ, плІимэ. 3.Плъыфэхэр ягу къэгъэкІыжын (гъуэжьплъыжьыфэ, тхьэмбылыфэ, морэ.)	І. Адыгэ тхьэлъэІухэр (махуэшхуэхэр): мафІащхьэтыхь, вакІуэдэкІ,вакІуэихыж, Созрэш тхьэлъэІу. 2. Журт Б. «МафІащхьэджэд» - расказым къахуеджэн; тхьэлъэІум теухуа псалъэмакъ ядегъэкІуэкІын. 3. рассказыр упщІэкІэ зэпкърыхыжын.	І. Усэр гукІэ егъэщІэн; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. 2. Анэм теухуа псалъэжь егъэщІэн: - «Анэ зимыІэм, гуІэр и махуэщ».
Мазэр:	Махуэхэр:				
Мэлы жьыхь Апрель	Дерсыр:	І. Къэрмокъуэ Хь. «Сосрыкъуэ мафІэ къызэрихьар».	І. Дерс блэкІар къэпщытэжын.	І. Къуалэбзухэр	І. Гъэмрэ, зэманхэмрэ.
	Мурадыр:	І.ІуэрыІуатэм къыхэщыж хъыбарым къызэрыгуэкІ дыдэу щыгъэгъуэзэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын; 2. Егъэлеиныгъэ хьэлъхэм къытеувыІэн, хъыбарыр иджырей гъащІэм ирегъэгъэпщэн. 3. Сосрыкъуэ и фэеплъ Налшык дэт шхап1эм яхутепсэлъыхъын.	І. «Дз» - «ц» макъхэр псалъэхэм щызэхамыгъэзэрыхьу, къыщагъуэтыфу, щагъэІуфу егъэсэн: 2. Тхылъым ит дидактическэ материалхэр къэвгъэсэбэп.	І. ХуабапІэм лъэтэж къуалэбзухэмрэ, щІымахуэр ди деж щизыххэмрэ зэхагъэкІыфу егъэсэн. 2. Ахэр хъумэн зэрыхуейр сабийхэм къагурыгъэІуэн. 3. Тхылъым ит сурэтхэр къэгъэсэбэпын.	І. Гъэм и зэманхэр егъэцІыхун: - бжъыхьэ, щІымахуэ гъатхэ, гъэмахуэ; - гъэм и зэман къэс мазэ щырыщ зэрыхъур яжеІэн; 2. Тхылъым ит иллюстрацэр къэгъэсэбэпын.

Мазэр:	Махуэхэр:				
	Дерсыр:	«Си Налшык къалэ»	Гулъытэ хэха зыхуэщІыпхъэхэр	Дерс зэджахэр къэпщытэжын	Сабийхэм я зэфІэкІыр

Накъыгъэ Май			(достопримечательности)		къызэрапщытэ диагностикэ
	Мурадыр:	I. Ар ди республикэм и къалащхьэу зэрыщытыр егъэщIэн; 2. Гербыр, флагыр егъэлъагъун. 3. Къэбэрдей-Балъкъэрым и 1этащхьэр егъэцIыхун.	I. Налшык дэт театрхэм, музейхэм, фэеплъхэм, щыгъуазэ щIын. 2. Ди республикэм щыпсэу лъэпкъхэр егъэцIыхун: - ахэр зэгурыIуэ-зэдэIуэжхэу зэрыпсэум гу лъегъэтэн. 3. Нэхущ Мухьэмэд и рассказ «Ди Налшык къалэ» къахуеджэн.	I. Гъэ еджэгъуэм яджа псори зэхуэхьэсыжын, къэпщытэжын. 2. Къызэрапщытэ диагностикэ екIуэкIыным хуэгъэхьэзырын.	Сабийхэм я зэфIэкIыр къызэрапщытэ диагностикэ егъэкIуэкIын.

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями

(законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов,

приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через*:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей).* Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

План взаимодействия с родителями.

Даты	
Сентябрь 2023	
01.09	**День знаний.**
1. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 2. Оформление тематического стенда «Поздравляем с днем знаний»	
04.09-08.09	**Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы.**
1. Памятка «3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом» 2. Организационное родительское собрание «ФГОС и ФОП в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей подготовительной в группы» 3. Выставка рисунков и поделок «Кладовая осени». 4. Консультация для родителей « Режим дня и его значение в жизни ребенка». 5.Оформление тематического стенда «8 сентября: Международный день распространения грамотности»	
11.09-15.09	**Неделя здоровья. Профессии врача.**
1.Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет» 2. Консультация для родителей «Всё о детском питании». 3. Памятка "Где живет витаминка?" 4. Оформление приемной группы "Закаливающие процедуры для детей" 5.Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
18.09-22.09	**Моя семья.**
1. Памятка "Семейные традиции в воспитании ребенка" 2. Буклет для родителей «Права детей», презентация "Права детей". 3. Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму» 4. Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
25.09-29.09	**Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание**
1.Оформление приемной группы "Меню для детей в ДОУ", "Рекомендации здорового питания в семье" 2. Консультация для родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей». 3.Оформление тематического альбома «27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников»	

4. Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка». 5. Тематический досуг «Международный день пожилых людей».	
Октябрь 2023	
02.10-06.10	**Мой край родной –**
1. Тематическая папка. Досуг выходного дня"Мой город, мой край родной" (где и как с пользой организовать и провести выходные с ребенком) 2. Консультация для родителей: «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала». 3.Буклет «4 октября: День защиты животных» 4. Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников». Папка-передвижка «День учителя» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
09.10-13.10	**Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.**
1.Консультация для родителей «Как развивать память у детей». 2. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». 3.Папка-передвижка "Профессии труда на селе" 4. Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья». 5. Тематический досуг «Вместе с папами» (15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России)	
16.10-20.10	**Золотая осень. Изменения в природе.**
1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка». 2.Тематическая папка-передвижка "Золотая осень. Изменения в природе" 3.Буклет "Как организовать прогулку с ребенком" 4.Мастер-класс "Осенние поделки из бросового материала" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
23.10-27.10	**Перелетные птицы.**
1.Акция "Кормушка для птиц" 2. Консультация для родителей «Ребенок на дороге». 3. Буклет для родителей «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?» 4. Игровой практикум «Придумаем сказку с помощью инновационных технологий». Познакомить родителей с технологий сториттеллинг. 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
Ноябрь 2023	
30.10-03.11	**Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.**
1.Папка-передвижка "День народного единства" 2. Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».	

3. Консультации для родителей «Что рассказать дошкольнику о малой Родине?" 4. Выставка рисунков по теме недели.	
06.11-10.11	**Дикие и домашние животные.**
1.Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Оформление тематической папки "Питомцы вашей семьи" (предложить родителям составить совместно с ребенком выступление на тему недели. 3. Буклет «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России» 4. Консультация для родителей "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
13.11-17.11	**Неделя игры и игрушки. Народная игрушка**
1.Буклет народные игрушки (рег.компонент.) 2. Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». 3. Беседа «Правила хорошего тона» 4.Памятка "Игра-ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
20.11-24.11	**Всемирный День матери**.
1. Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка» 2. Тренинг для детей и родителей «Мы вместе» 3.Оформление тематической папки "Профессия моей мамы" 4. Индивидуальные консультации по запросам родителей. 5. Праздник «День матери»	
27.11-01.12	**Зима. Изменения в природе**
1. "Наступила зима". Памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни в зимний период. 2.Оформление стенда в приемной "Режим ДОУ в холодный период года" 3. Родительское собрание "Успехи достижения . Дополнительное образование детей " 4. Консультация для родителей «День государственного герба Российской Федерации» 5.Памятка «3 декабря: Международный день инвалидов»	
Декабрь 2023	
04.12-08.12	**Зимующие птицы. Акция кормушка**
1. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми). 2. Папка-передвижка «5 декабря: День добровольца (волонтера) в России» 3. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	

4. Памятка "Покормите птиц зимой" 5. Оформление тематического стенда «8 декабря: Международный день художника.9 декабря: День Героев Отечества»	
11.12-15.12	**Дикие и домашние животные зимой.**
1.Оформление тематического альбома совместно с родителями "Дикие животные нашего края(области)" 2. Информационный стенд «12 декабря: День конституции Российской Федерации» 3. Консультация для родителей«Веселая математика дома» 4.Памятка "О чем расскажет Красная книга. Животные" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
18.12-22.12	**Зимние забавы.**
1.Конкурс «Снежинки» изготовление елочных игрушек . 2.Акция «Елочка своими руками». Альтернатива живой елке. Выставка поделок в приемной группе. 3.Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы. Безопасный досуг». 4. Консультация "Безопасный Новый год". Профилактика бытового травматизма. 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
25.12. -30.12	**Зима. Новый год**
1.Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». 2.Памятка "Профилактика вирусных заболеваний детей в новогодние каникулы" 3. Консультация для родителей «Формирование читательской грамоты в домашних условиях. Каникулы с пользой» 4.Буклет "Пожарная безопасность в организации новогодних праздников" 5. Участие в организации и проведении новогоднего утренника. 6. Выставка рисунков	
Январь 2024	
	Каникулы
Работа с родителями в мессенджерах. Безопасность и профилактика простудных(вирусных заболеваний). Режим сна и отдыха в каникулярное время.	
08.01- 12.01	**Предметы домашнего обихода: мебель, посуда.**
1. Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». 2. Анкетирование «Детский сад глазами родителей» 3. Мастер-класс с родителями «Как подготовить руку ребёнка к письму» 4. Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности». 5. Практикум «Детский рисунок –ключ к внутреннему миру ребенка».	
15.01-19.01	**Деревья. Кустарники зимой.**

1. Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 2. Папка-передвижка для родителей «Формирование финансовой грамотности детей дошкольного возраста». 3. Памятка "Предшкольная подготовка для поступления в 1 класс. Преемственность детского сада и школы". Предложить буклеты от школ. 4. Буклет для родителей «Куда обращаться для записи ребенка в 1 класс» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
22.01-26.01	**Животные холодных стран (севера)**
1. Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». 2. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе» 3. Папка-передвижка "Как учить с ребенком стихи" 4.Тематическая папка Что такое доброта?" 5. Оформление приемной «27 января: День снятия блокады Ленинграда»	
29.01-02.02	**Профессии экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения) . Электробытовые приборы. Инструменты**
1. Оформление информационного стенда "Телефоны экстренных служб" 2. Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка». 3. Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». 4. Папка-передвижка «Эмоциональная и волевая готовность к школе ребенка». 5. Оформление приемной «2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	
Февраль 2024	
05.02-09.02	**Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер**.
1. Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе». 2.Оформление информационного стенда в приемной "Город мой. Памятники и места отдыха в родном городе." 3.Буклет "Ранняя профориентация детей дошкольного возраста" 4. Буклет «8 февраля: День российской науки» 5. Индивидуальные беседы "Ребенок и мобильный телефон. Интернет. Безопасность ребенка в сети"	
12.02-16.02	**Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.**
1.Консультация " Профилактика ДДТ" 2.Памятка "Правила поведения детей на железной дороге и в метро" 3. Оформление макета "ПДД" совместно с родителями. Предложить выучить вместе с детьми стихотворение "Светофор-большой помощник." 4.Консультация «15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» 5. Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию»	

19.02-22.02	**День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника**
1. Оформление выставки рисунков детей «Мы будущие защитники Родины» 2.Консультация "Развитие логического мышления детей" 3. Памятка «21 февраля: Международный день родного языка» 4. Тематический досуг с папами «23 февраля: День защитника Отечества»	
26.02-01.03	**Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши**
1. Консультация для родителей: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой». 2. Оформление приемной «Весна идет, весне дорогу» 3. Выставка рисунков «Масленица широкая» 4.Буклет "Спорт в жизни вашего ребенка" 5. Папка-передвижка "Правила поведения при общении с животными"	
Март 2024	
04.03-07.03	8 **Марта - Международный женский день. Женские профессии.**
1. Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». 2. Выставка творческих работ «Весенняя фантазия ». 3. Встреча с учителями начальной школы «Ребёнок идёт в первый класс». 4. Тематический досуг «8 марта: Международный женский день»	
11.03-15.03	**Человек в природе весной. Красная книга**
1.Буклет "Осторожно, тонкий лед" 2. Информационный стенд "Что расскажет нам Красная книга о первоцветах" 3.Помощь в проведении экологического субботника на участке группы. 4. Консультация для родителей: «Обучение дошкольников математике в условиях семьи». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
18.03-22.03	**Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.**
1. Папка-передвижка «18 марта: День воссоединения Крыма с Россией» 2. Памятка"Авитаминоз" 3. Совместное создание в группе огорода на окне. 4.Творческая мастерская "Украсим планету цветами" (совместно творчество детей и взрослых, изготовление цветов в различных техниках) 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
25.03-29.03	**Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги**
1. Информационный стенд "Рекомендации по приобщению детей к художественной литературе" 2.Родительское собрание "Организация выпускного бала"	

3. Памятка «27 марта: Всемирный день театра» 4.Семейный маршрут выходного дня "Дети и улица" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
Апрель 2024	
01.04-05.04	**Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник**
1. Акция «Поможем птицам» 2. Консультация для родителей «Кризис 7-ми лет». 3. Памятка для родителей «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка» 4. Педагогическая гостиная «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
08.04- 12.04	**День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса: астроном, космонавт.**
1. Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая Дню космонавтики. 2. «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». 3.Круглый стол "Все о чем боялись спросить. Вопросы и ответы" 4. Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» 5. Оформление приемной «12 апреля: День космонавтики»	
15.04 -19.04	**День Земли**
1. Памятка для родителей: «Домашняя математическая игротека» 2.Творческая мастерская. Коллективная работа с родителями "Наша планета-Земля" 3. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы. 4. Дискуссионная встреча «Поможем детям запомнить правила пожарной безопасности» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
22.04-26.04	**Неделя искусства.**
1. Тематическая папка "Художники нашего края" (рег.компонент) 2. Консультация культурное наследие нашей страны" 3. Папка-передвижка " Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста" 4.Библиотека семейного чтения " Приобщение детей к искусству посредством театрализованной деятельности" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
Май 2024	
29.04-30.04	**Праздники весны.(Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины**
1. Памятка "Москва-столица нашей родины!" 2.Маршрут выходного дня "Семейный досуг с детьми"	

06.05-08.05	**День Победы**
1. Выставка рисунков «9 мая» 2. Папка-передвижка «История Победы» 3. Тематический досуг «День Победы». Пригласить к участию в изготовлении атрибутов.	
13.05-17.05	**Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов.**
1. Практические рекомендации по воспитанию трудолюбия у детей. 2. Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?». 3. Буклет «Болезни грязных рук». 4. Дискуссия "Организация летнего оздоровительного периода детей перед поступлением в школу" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
20.05-24.05	**Неделя безопасности. Мы растем- скоро в школу мы пойдем!**
1. Консультация для родителей **«**19 мая: День детских общественных организаций России» 2. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 3. Презентация для родителей о профилактике бытового травматизма и ДДТ. 4. Родительское собрание «До свидания, детский сад». 5. Памятка «24 мая: День славянской письменности и культуры»	
27.05-31.05	**Мониторинг. Лето. Для подготовительной группы. Выпускной бал.**
1. Беседа с родителями: «Режим будущего первоклассника». 2. Буклет для родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников» 3. Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!». 4. Памятка «Безопасное поведение на водоемах в летний период» 5. Выпускной бал	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, физкультурный зал).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности

детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

1.Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа).- М.: Мозаика-Синтез. Помораева И.А., Позина В. Формированию элементарных математических представлений (подготовительная к школе группа) - М.: Мозаика-Синтез Р. Ю. Белоусова, А. Н. Егорова, Ю. С. Калинкина Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» -М. «Русское слово»

Веракса. «Познавательное развитие»

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду:

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).

Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».

Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

И.А. Помораева., В.И. Позина. Формирование элементарных математических представлений.

Математика для дошкольников: Подготовительная группа. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет).

Математика в детском саду (6-7 лет).

2 Физическое развитие Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика-Синтез Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд.,испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр». Пособие для педагогов ДОУ. М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ

3 Социальнокоммуникативное развитие Губанова Н.Ф.«Игровая деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет)- М: Мозаика-Синтез Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: Мозаика Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез Куцакова Л.В Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез . Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми с 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора -М: Мозаика-Синтез Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми с 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания»- М.:

Мозаика-Синтез Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками -Владос

4 Речевое развитие Гербова В.В. Занятия по развитию речи (подготовительная группа) М., Мозаика-Синтез .

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-7 лет) М., Мозаика- Синтез

5 Художественноеэстетическое развитие. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

- Карапуз Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Карапуз Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез Додокина Н.В., Е.С.Евдокимова «Семейный театр в детском саду» совместная деятельность педагогов, родителей и детей- М.:Мозаика-синтез Сорокина Н.Д. Сценарии театральных кукольных занятий –Аркти .

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез .

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие.- М.ИД «Цветной мир» .

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно – методическое пособие к парциальное программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья

Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М.

Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Заведующий структурным подразделением :Т.К. Шорманова,

Старший воспитатель: Небежева Н.А.;

Педагог -психолог : Шорманова Л.М.;

Муз.руководитель: Сохова Ж.Х.;

Воспитатель-эколог: Урозаева С. М.;

Воспитатели: Дышокова А. Х.

Тлеужева А. А.

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	16. 00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица.
Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
МКОУ СОШ №2 г.п. Терек дошкольное отделение	8-10 часов	завтрак, обед и полдник

Режим дня

Подготовительная группа (дети 6 - 7 лет)

Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, дежурства	07.30 - 08.28
Утренняя гимнастика	08.28 -08.38
Подготовка к завтраку, завтрак	08.38 - 08.50
Подготовка к НОД	08.50 - 09.00
НОД	09.00 - 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10 - 12.35
Возвращение с прогулки	12.35 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 - 15.15
НОД, кружковая деятельность	15.20 -16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 – 16.40
Самостоятельная деятельность, игры, труд, прогулка, уход детей домой	16.40 – 17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.